**Новосоксинский сельский клуб**

**Структурное подразделение**

 **Красносопкинского СДК филиал № 10**

 **МБУК «Назаровский РДК»**

**Положение**

**клуб творчества «Пламенное сердце»**

**2022-23г.**

 **Руководитель:**

 **Волкова В.А.**

**д. Новая Сокса**

**2022 - 2023г.**

Утверждаю

 Директор МБУК «Назаровский РДК»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лопатина И.В.

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2022-23г.

**Положение о**

**клубе творчества «Пламенное сердце»**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность танцевального кружок «Пламенное сердце» Новосоксинского сельского клуба – структурное подразделение Красносопкинского СДК-филиала № 10Муниципального Бюджетного учреждения культуры «Назаровский районный Дом Культуры» (далее – МБУК «Назаровский РДК»).

1.2. Танцевальный кружок «Пламенное сердце» - это добровольное объединение, образованное с целью вовлечения молодежи д. Новая Сокса для совместной художественно творческой деятельности, в свободное время. Управление творческой деятельностью осуществляет руководитель коллектива.

1.3. Танцевальный кружок «Пламенное сердце» создан и функционирует на базе Новосоксинского сельского клуба – Структурное подразделение Красносопкинского СДК-филиала № 10МБУК «Назаровский РДК».

1.4. Танцевальный кружок «Пламенное сердце» осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативными документами МБУК «Назаровский РДК», с настоящим Положением.

1.5. Танцевальный кружок «Пламенное сердце» может иметь свой девиз, эмблему.

1.6. Встречи танцевального кружок «Пламенное сердце» проводятся каждую среду и четверг в течение всего года за исключением летнего периода, в 17.00 часов, продолжительность одной встречи 2 часа по заранее составленному плану работы танцевального коллектива на год.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Создание танцевального кружок «Пламенное сердце» для молодежи Назаровского района, не менее 8 человек на базе Новосоксинского сельского клуба – Структурное подразделение Красносопкинского СДК-филиала № 10, для обучения участников танцевальным движениям и развитию творческих способностей в течении года.

* организовывать встречи согласно плану работы на год, в формах характерных для данной группы (репетиции);
	+ обучить участников коллектива танцевальным движениям;
	+ развивать у участников коллектива художественно творческие способности;
* принимать участие в концертной деятельности.

**3. ЧЛЕНСТВО В ГРУППЕ**

3.1. Членами танцевального кружка является молодежь, проживающая на территории деревни Новая Сокса.

3.2. Приём в члены танцевального кружка, и выход из него осуществляется на основе личного желания.

3.3. Члены танцевального кружка имеют право:

* выступать с какой-либо инициативой;
* запрашивать и получать полную информацию о планах танцевального кружка на год;
* обращаться к руководителю (художественному руководителю Новосоксинского сельского клуба – структурное подразделение Красносопкинского СДК-филиала № 10– МБУК «Назаровский РДК») танцевального кружка по любым вопросам, связанным с его деятельностью;
* получать от руководителя танцевального кружка организационную, консультативную помощь.

3.4 Члены танцевального кружка обязаны:

* соблюдать требования и инструкции по технике безопасности и охране труда, санитарные нормы и правила.

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

4.1. Танцевальный кружок «Пламенное сердце» осуществляет  свою деятельность на бесплатной  добровольной основе.

4.2. Творческо-организационная работа в танцевальном кружке «Пламенное сердце» предусматривает:

* развитие художественно творческих способностей (чувства ритма, ориентировка в пространстве, координация движения и.т.д.);
* формирование культуры поведения (музыкальная, сценическая);
* ведение отчетной документации по каждой встрече (журнал учёта работы клубного формирования, фотоархив);
* размещение текстовых отчетов с фотографиями о проводимых встречах на страничке в Одноклассниках по пятницам;
* организация отчетного концерта по итогам года.

**5. РУКОВОДСТВО И КОНТРОЛЬ КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ**

* 5.1. Всю полноту ответственности за своевременность и качество выполнения целей и задач, возложенных на танцевальный кружок «Пламенное сердце» настоящим Положением, несёт руководитель Волкова В.А.

План развития

танцевального кружка «Пламенное сердце»

Новосоксинского сельского клуба –

структурное подразделение

 Красносопкинского СДК-филиала № 10

МБУК «Назаровский РДК»

на 2022 - 2023 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование и форма мероприятия | Место проведенияДата | Ответственное лицо |
| Сентябрь |
| Содержание занятий:Вводное занятие:Инструктаж по технике безопасности в танцевальном зале.Ритмические упражнения:- упражнения на дыхание;- физиологическая разминка по принципу сверху вниз.Элементы русского народного танцаОсновные положения рук, ног, постановка корпуса, поклон (усложнение).Основные танцевальные движения:- танцевальные шаги – с каблука, боковые, с притопом, бег, притопы – одинарный, двойной, тройной;- «Ковырялочка», «Моталочка», «Гармошка»;- повороты, прыжки. | 01.09.2207.09.2208.09.2214.09.2215.09.2221.09.2222.09.2228.09.2229.09.22 | Волкова В.А. |
| Октябрь |
| Содержание занятий:Репертуарная работа над народным танцем «Плясовая» Отработка танцевальных движений:- танцевальные шаги – с каблука, боковые, с притопом, бег, притопы – одинарный, двойной, тройной;- «Ковырялочка», «Моталочка», «Гармошка»;- повороты, прыжки | 05.10.2206.10.2212.10.2213.10.2219.10.2220.10.2226.10.2227.10.22 | Волкова В.А. |
| Ноябрь |
| Содержание занятий:Гимнастика и растяжка:На выработку выворотности ног, на развитие гибкости.Постановка корпуса, рук, ног:1,2,3,4,5,6 позиции ног.Постановка танцевального номера «Плясовая»Основные танцевальные движения:- танцевальные шаги – с каблука, боковые, с притопом, бег, притопы – одинарный, двойной, тройной;- «Ковырялочка», «Моталочка», «Гармошка»;- повороты, прыжки. | 02.11.2203.11.2209.11.2210.11.2216.11.2217.11.2223.11.2224.11.2230.11.22 | Волкова В. А. |
| Декабрь |
| Содержание занятий:Элементы бального танца.Основные положения рук, ног, положения в паре, поклон (усложнение).элементы танца «Вальс» - прямой вальсовый шаг, прямой вальсовый шаг с поворотом, вальсовое движение «Лодочка».Театрализованное представление «Новогодний переполох или проделки принцессы...» | 01.12.2207.12.2208.12.2214.12.2215.12.2221.12.2222.12.2228.12.2229.12.22 | Волкова В. А. |
| Январь |
| Содержание занятий:Основные положения рук, ног, положения в паре, поклон (усложнение). Основные элементы бального танца:- элементы танца «Вальс» - прямой вальсовый шаг, прямой вальсовый шаг с поворотом, вальсовое движение «Лодочка»;- свободная композиция (работа в паре);связка отдельных элементов в хореографические комбинации. | 11.01.2312.01.2318.01.2319.01.2325.01.2326.01.23 | Волкова В. А. |
| Февраль |
| Содержание занятий:Основные положения рук, ног, положения в паре, поклон (усложнение). Основные элементы бального танца:- элементы танца «Вальс» - прямой вальсовый шаг, прямой вальсовый шаг с поворотом, вальсовое движение «Лодочка»;- свободная композиция (работа в паре);- связка отдельных элементов в хореографические комбинации. | 01.02.2302.02.2308.02.2309.02.2315.02.2316.02.2322.02.2323.02.23 | Волкова В. А. |
| Март |
| Содержание занятий:Изучение движений танцевального номера; Отработка движений танцевального номера;Соединение движений в комбинации;Разводка комбинаций танцевального номера в сценический рисунок;Репетиционная работа. | 01.03.2302.03 2309.03.2315.03.2316.03.2322.03.2323.03.2329.03.2330.03.23 | Волкова В.А. |
| Апрель |
| Содержание занятий: Отработка движений танцевального номера;Репетиционная работа с танцем «Вальс». | 05.04.2306.04.2312.04.2313.04.2319.04.2320.04.2326.04.2327.04.23 | Волкова В.А. |
| Май |
| Содержание занятий:Упражнения на растяжкуОтработка движений танцевального номера;Постановка танцевального номера «Вальс» Творческий отчетный концерт | 03.05.2304.05.2310.05.2311.05.2317.05.2318.05.2324.05.2325.05.2331.05.23 | Волкова В.А. |